

LIBRI E CD**Guida all'ascolto
dei grandi maestri**

Il repertorio pianistico dei grandi compositori. E poi le storie, gli aneddoti e i consigli per l'ascolto. Il tutto superbamente rac-

contato da Roberto Prosseda ne *Il Pianoforte* (Edizioni Curci, 296 pagine + cd, 19 euro). L'Autore, musicologo e brillante pianista, studioso e fine sperimentatore (molto interessanti i suoi concerti con il robot Teo Tronico o la riscoperta e valorizzazione del repertorio per piano pedallier), dona al lettore un volume facilmente consultabile, una chiave d'accesso agile al repertorio scritto per pianoforte dai compositori di tutti i tempi. Il lavoro è completato da un cd che riproduce alcuni brani menzionati all'interno del libro ed eseguiti dai più grandi virtuosi italiani e internazionali che hanno fatto la storia dell'interpretazione del pianoforte.

Mario Leone
@maestroleone

